



netwerk
tegen
armoede

VZW
Wieder!
aar armen het woord nemen

Dinsdag 17 en donderdag 26 november 2015
In Brugge:

Armoedevorming voor cultuuraanbieders, vrijtijdsdiensten en verenigingen



De diversiteit in onze samenleving weerspiegelt zich vandaag niet in de deelname aan het sociaal-culturele aanbod in Vlaanderen. Zo is er een kloof tussen de leefwereld van mensen in armoede en de sociaal-culturele sector. Cultuur- en vrijetijdsdiensten, sociaal-culturele organisaties, musea, bibliotheken, cultuur- en gemeenschapscentra worden de laatste jaren steeds duidelijker aangesproken op hun opdracht naar publieksdiversiteit en het bereik van kansengroepen.

Het [Netwerk tegen Armoede](#) ontwikkelde in samenwerking met partnerorganisaties en verenigingen waar armen het woord nemen een tweedaags vormingstraject. De nadruk ligt op dialoog met mensen in armoede, inzicht in de complexiteit van de thematiek, het

doorbreken van vooroordelen, het ontwikkelen van een visie op armoede en een aantal handvaten om drempels binnen jouw organisatie weg te werken en aan de slag te gaan.

Deelnemers krijgen inzicht in de dagelijkse leefwereld van mensen in armoede, verbreden hun kennis over een gedragen visie op armoede - en kansengroepen – en reflecteren kritisch over hun eigen praktijk. Vanuit een integrale visie zetten we de stap naar concrete acties.

Programma

De eerste dag is opgebouwd rond de ervaringen van en de dialoog met mensen in armoede zelf. Deelnemers maken kennis met de leefwereld van mensen in armoede en met hun beleving van cultuur en vrijetijd. Hoe ervaren zij de huidige werking en het aanbod? Ook de bredere context van armoede komt aan bod, samen met de verschillende drempels die deelname aan o.a. het sociaal-culturele aanbod bemoeilijken.

De tweede dag is opgebouwd rond 5 grote blokken: VISIE, AANBOD, SAMENWERKING, COMMUNICATIE en DUURZAAMHEID.

Aan de hand van deze kapstukken bieden we handvaten om het eigen aanbod te analyseren, drempels weg te werken en aan de slag te gaan.

We werken met de fototentoonstelling 'ErOpUit' (<http://www.uitnetwerk.be/gereedschap/er-op-uit>) die ook de mogelijkheid biedt om de opgedane kennis na de vorming zelf door te geven aan collega's uit de eigen organisatie.

Voor wie?

De vorming staat open voor medewerkers van erkende en gesubsidieerde sociaal-culturele organisaties, vzw's, vrijetijdsdiensten, bibliotheken, cultuur- en gemeenschapscentra, cultuurbeleidscoördinatoren en bovenlokale cultuuraanbieders zoals musea. Zowel beleids-, praktijk- als publieksmedewerkers zijn welkom, maar er wordt een minimale kennis van de praktijk verwacht.

Medewerkers die niet in de praktijk staan (steunpunten, bovenlokale ondersteuners, Vlaamse of provinciale overheid) en die toch willen deelnemen aan de vorming, sturen een mail met motivatie naar carolien.patyn@netwerktegenarmoede.be.

Wanneer?

- Dinsdag 17 november van 10u tot 16u
- Donderdag 26 november van 10u tot 16u

Praktisch en inschrijven

- 150 euro per deelnemer voor 2 dagen, inclusief broodjeslunch. U ontvangt een factuur.
- Maximum 20 deelnemers.
- De vormingsdagen kunnen niet afzonderlijk gevolgd worden. U schrijft in voor het hele traject.
- Inschrijven via carolien.patyn@netwerktegenarmoede.be voor 1 november 2015.

- De vorming gaat door in Brugge, in samenwerking met vereniging waar armen het woord nemen Wieders

Deelnemers van de vorige jaren over de vorming:

"Je leert op een realistische manier omgaan welke drempels er zijn voor mensen in armoede om aan vrijetijdsparticipatie te doen – via de vorming leer je deze drempels wegwerken"

Ruben Lust, stafmedewerker dienst Cultuur, Roeselare

'Als er al een zaadje wordt geplant in het hoofd van de deelnemers was de cursus geslaagd! En dit is effectief zo: onbewust grijp je telkens terug naar de tools, basisbegrippen rond armoedevorming die je toen hebt geleerd.'

Linda Janssen

cultuurfunctionaris-directeur, Gemeente Overpelt

"Het unieke en waardevolle aan deze vorming is dat je helemaal ondergedompeld wordt in de problematiek van kansarmoede. Je krijgt zo inzicht in hoe je je cultuuraanbod meer op maat zou kunnen maken, maar evengoed leer je anders kijken naar de wereld om je heen."

Eva Wuyts, coördinator Vlaamse erfgoedbibliotheek

'Een eye-opener, een vorming die eigenlijk elke politicus zou moeten volgen, om zo even totaal met de harde realiteit van armoede geconfronteerd te worden.'

Anna Vanhole, coördinatrice Paspardoe, VGC Brussel

"Aan het eind van de eerste dag was iedereen stil. Veel van wat tot dan vanzelfsprekend leek, is dat niet langer. Iedereen zou de verhalen, ervaringen, emoties en ook de theorie van die dag moeten horen en voelen."

Tania Vanacker, Stichting Lezen