



netwerk
tegen
armoede



Maandag 7 en maandag 21 november 2016

In Leuven:

**Armoedevorming voor cultuuraanbieders,
vrijtijdsdiensten en
verenigingen**



De diversiteit in onze samenleving weerspiegelt zich
deelname aan het sociaal-culturele aanbod in
kloof tussen de leefwereld van mensen in armoede en de sociaal-culturele sector. Cultuur-
en vrijetijdsdiensten, sociaal-culturele organisaties, musea, bibliotheken, cultuur- en
gemeenschapscentra worden de laatste jaren steeds duidelijker aangesproken op hun
opdracht naar publieksdiversiteit en het bereik van kansengroepen.

Het [Netwerk tegen Armoede](#) ontwikkelde in samenwerking met partnerorganisaties en
verenigingen waar armen het woord nemen een tweedaags vormingstraject. De nadruk ligt
op dialoog met mensen in armoede, inzicht in de complexiteit van de thematiek, het
doorbreken van vooroordelen, het ontwikkelen van een visie op armoede en een aantal
handvaten om drempels binnen jouw organisatie weg te werken en aan de slag te gaan.

Deelnemers krijgen inzicht in de dagelijkse leefwereld van mensen in armoede, verbreden hun kennis over een gedragen visie op armoede - en kansengroepen – en reflecteren kritisch over hun eigen praktijk. Vanuit een integrale visie zetten we de stap naar concrete acties.

Programma

De eerste dag is opgebouwd rond de ervaringen van en de dialoog met mensen in armoede zelf. Deelnemers maken kennis met de leefwereld van mensen in armoede en met hun beleving van cultuur en vrijetijd. Hoe ervaren zij de huidige werking en het aanbod? Ook de bredere context van armoede komt aan bod, samen met de verschillende drempels die deelname aan o.a. het sociaal-culturele aanbod bemoeilijken.

De tweede dag gaat concreter in op drempels die mensen in armoede ervaren bij vrijetijdsparticipatie en hoe je die als organisatie kunt aanpakken.

De nadruk ligt op een duurzame visie op armoedebestrijding en het vermijden van eenmalige acties. Uitwisseling is een belangrijk onderdeel van de tweede dag.

We werken met de fototentoonstelling 'ErOpUit' (<http://www.uitnetwerk.be/gereedschap/er-op-uit>) die ook de mogelijkheid biedt om de opgedane kennis na de vorming zelf door te geven aan collega's uit de eigen organisatie.

Voor wie?

De vorming staat open voor medewerkers van erkende en gesubsidieerde sociaal-culturele organisaties, vzw's, vrijetijdsdiensten, bibliotheken, cultuur- en gemeenschapscentra, cultuurbeleidscoördinatoren en bovenlokale cultuuraanbieders zoals musea. Zowel beleids-, praktijk- als publieksmedewerkers zijn welkom, maar er wordt een minimale kennis van de praktijk verwacht.

Medewerkers die niet in de praktijk staan (steunpunten, bovenlokale ondersteuners, Vlaamse of provinciale overheid) en die toch willen deelnemen aan de vorming, sturen een mail met motivatie naar carolien.patyn@netwerktegenarmoede.be.

Wanneer?

Maandag 7 november van 10u tot 16u

- Maandag 21 november van 10u tot 16u

Praktisch en inschrijven

- 150 euro per deelnemer voor 2 dagen, inclusief broodjeslunch. U ontvangt een factuur.
- Maximum 20 deelnemers.
- De vormingsdagen kunnen niet afzonderlijk gevolgd worden. U schrijft in voor het hele traject.
- Inschrijven via carolien.patyn@netwerktegenarmoede.be voor 1 november 2015.
- De vorming gaat door in Leuven, in samenwerking met vereniging waar armen het woord nemen 't Lampeke. Precieze locatie nog te bepalen.

Deelnemers van de vorige jaren over de vorming:

"Je leert op een realistische manier omgaan welke drempels er zijn voor mensen in armoede om aan vrijetijdsparticipatie te doen – via de vorming leer je deze drempels wegwerken"

Ruben Lust, stafmedewerker dienst Cultuur, Roeselare

'Als er al een zaadje wordt gepland in het hoofd van de deelnemers was de cursus geslaagd! En dit is effectief zo: onbewust grijp je telkens terug naar de tools, basisbegrippen rond armoedevorming die je toen hebt geleerd.'

Linda Janssen

cultuurfunctionaris-directeur, Gemeente Overpelt

"Het unieke en waardevolle aan deze vorming is dat je helemaal ondergedompeld wordt in de problematiek van kansarmoede. Je krijgt zo inzicht in hoe je je cultuuraanbod meer op maat zou kunnen maken, maar evengoed leer je anders kijken naar de wereld om je heen."

Eva Wuyts, coördinator Vlaamse erfgoedbibliotheek

'Een eye-opener, een vorming die eigenlijk elke politicus zou moeten volgen, om zo even totaal met de harde realiteit van armoede geconfronteerd te worden.'

Anna Vanhole, coördinatrice Paspartoe, VGC Brussel

"Aan het eind van de eerste dag was iedereen stil. Veel van wat tot dan vanzelfsprekend leek, is dat niet langer. Iedereen zou de verhalen, ervaringen, emoties en ook de theorie van die dag moeten horen en voelen."

Tania Vanacker, Stichting Lezen